**Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klas V**

**Ocenianie bieżące:**

Ocenianie bieżące dostarcza informacje o rozwoju ucznia, jego aktywności i osiągnięciach w

zakresie języka angielskiego w ciągu semestru. Uczeń otrzymuje oceny cząstkowe za:

- aktywność na lekcji,

- testy,

- kartkówki,

- odpowiedzi ustne,

- prace pisemne,

- prace projektowe

- zadania domowe.

Uczniowie za aktywność na lekcji mogą otrzymać „+”. Sześć plusów jest równoznaczna z otrzymaniem ocenycelującej. Uczniowie mogą dwa w okresie zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (brak zadania domowego lub/i nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej lub kartkówki). Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej

Kryteria oceniania kartkówek:

0 - 30% - niedostateczny (1)

31 - 50% - dopuszczający (2)

51 - 70% dostateczny (3)

71 - 90% - dobry (4)

91 - 99% - bardzo dobry(5)

100% - celujący (6)

Kryteria oceniania testu:

0 - 30% - niedostateczny (1)

31 - 50% - dopuszczający (2)

51 - 70% dostateczny (3)

71 - 85 % - dobry (4)

86 - 99% - bardzo dobry(5)

100% - celujący (6)

Uczeń nieobecny na teście ma obowiązek napisania go w innym terminie ustalonym wspólnie z nauczycielem.

Uczeń ma prawo poprawienia oceny z testu w terminie ustalonym przez nauczyciela, jednak nie później niż dwa tygodnie od otrzymania oceny.

1. ***Skala ocen : GRAMATYKA I SŁOWNICTWO***

|  |  |
| --- | --- |
| ***6*** | Uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy .  Z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym.  Posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce.  Zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet.  Wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych.  Bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom.  Niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji. |
| **5** | Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami.  Potrafi budować spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym.  Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania.  Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.  Systematycznie przygotowuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **4** | Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur.  Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym.  Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.  Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym  Systematycznie przygotowywuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **3** | Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami.  Potrafi budować zdania niekiedy spójne, zdania często zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu.  Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.  Używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.  Przygotowywuje się do lekcji, odrabia prace domowe, dba o ich czytelność. |
| **2** | Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur.  Zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy.  Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.  Czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa.  Niedbale przygotowywuje się do lekcji, odrabia prace domowe, ale często robi to błędnie i niedokładnie. |
| **1** | Nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie  materiału.  Nie zna podstawowych słów i wyrażeń.  Nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela.  Bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają  błędy uniemożliwiające zrozumienie treści. |

1. ***Skala ocen: CZYTANIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach.  Rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora .  Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję.  Zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.  Technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji.  Podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania. |
| **5** | Czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne.  Czyta książki w uproszonych wersjach.  Rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora.  Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję.  Zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.  Technika czytania – czyta prawidłowo.  Podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania. |
| **4** | Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora.  Czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję  Przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.  Technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy.  Podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.  stopnia i rodzaju dysfunkcji ( czyta prawie płynnie z niewielką ilością błędów). |
| **3** | Nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora.  Popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję.  Czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.  Technika czytania – czyta popełniając liczne błędy.  Czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji. |
| **2** | Z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty.  Nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego.  Przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań - najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji.  Sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów.  Technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy. |
| **1** | Zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku.  Jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji.  Nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu.  Niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy.  Nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów.  Technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie. |

1. ***Skala ocen: SŁUCHANIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze.  Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować.  Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.  Potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować.  Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu i zawsze potrafi uzasadnić swój wybór.  Z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację.  Bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania. |
| **5** | Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.  Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.  Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną.  Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.  Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki.  Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.  Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór. |
| **4** | Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.  Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.  Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.  Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.  Potrafi rozróżnić dźwięki.  Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.  Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję. |
| **3** | Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.  Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.  Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.  Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.  Potrafi rozróżnić większość dźwięków.  Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.  Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór. |
| **2** | Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.  Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.  Potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.  Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.  Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki.  Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.  Na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy. |
| **1** | Nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku.  Nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami.  Jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi.  Nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego.  Błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela.  Nie rozróżnia dźwięków. |

1. ***Skala ocen: MÓWIENIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową.  Poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe.  Ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć.  W zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany.  W sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy. |
| **5** | Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.  Potrafi mówić spójnie bez zawahań.  Posługuje się poprawnie językiem, popełniając niewiele błędów.  Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.  Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.  Można go zrozumieć bez trudności. |
| **4** | Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.  Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem.  Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy.  Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.  Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, potrafi włączyć się do rozmowy.  Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.  W zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny.  Na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy. |
| **3** | Czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.  Potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, raczej rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych.  Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów.  Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.  W zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym. |
| **2** | Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami.  Potrafi czasem mówić, ale z częstym wahaniem.  Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów.  Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.  Czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować.  Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.  Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością. |
| **1** | Uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela.  Wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat.  Zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony.  Prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie. |

1. ***Skala ocen: PISANIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy.  Pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym.  Pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji.  Bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł.  Poziom prac wykracza poza wymagany materiał.  Bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom. |
| **5** | Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.  Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst.  W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.  Pisze teksty o odpowiedniej długości.  Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.  Systematycznie przygotowywuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **4** | Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdani, proste struktury i słownictwo.  Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne.  W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca.  Pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.  Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.  Systematycznie przygotowywuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **3** | Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.  Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny.  W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów.  Zdarza mu się pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.  Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.  Jest przygotowany do lekcji, odrabia prace domowe, nie zawsze dba o ich czytelność. |
| **2** | Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.  Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji.  W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty.  Zdarza mu się pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.  Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.  Popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy.  Niedbale przygotowywuje się do lekcji, odrabia prace domowe, ale często robi to błędnie i niedokładnie. |
| **1** | Nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału.  Jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały.  Ma problemy przy przepisywaniu z tablicy.  Teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne.  Zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały.  Nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści. |