**Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klas V**

**Ocenianie bieżące:**

Ocenianie bieżące dostarcza informacje o rozwoju ucznia, jego aktywności i osiągnięciach w

zakresie języka angielskiego w ciągu semestru. Uczeń otrzymuje oceny cząstkowe za:

- aktywność na lekcji,

- testy,

- kartkówki,

- odpowiedzi ustne,

- prace pisemne,

- prace projektowe

- zadania domowe.

Uczniowie za aktywność na lekcji mogą otrzymać „+”. Sześć plusów jest równoznaczna z otrzymaniem ocenycelującej. Uczniowie mogą dwa w okresie zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (brak zadania domowego lub/i nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej lub kartkówki). Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej

Kryteria oceniania kartkówek:

0 - 30% - niedostateczny (1)

31 - 50% - dopuszczający (2)

51 - 70% dostateczny (3)

71 - 90% - dobry (4)

91 - 99% - bardzo dobry(5)

100% - celujący (6)

Kryteria oceniania testu:

0 - 30% - niedostateczny (1)

31 - 50% - dopuszczający (2)

51 - 70% dostateczny (3)

71 - 85 % - dobry (4)

86 - 99% - bardzo dobry(5)

100% - celujący (6)

Uczeń nieobecny na teście ma obowiązek napisania go w innym terminie ustalonym wspólnie z nauczycielem.

Uczeń ma prawo poprawienia oceny z testu w terminie ustalonym przez nauczyciela, jednak nie później niż dwa tygodnie od otrzymania oceny.

1. ***Skala ocen : GRAMATYKA I SŁOWNICTWO***

|  |  |
| --- | --- |
| ***6*** | Uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy .Z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym. Posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce. Zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet. Wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych. Bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom. Niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji. |
| **5** | Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami.Potrafi budować spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym.Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania.Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.Systematycznie przygotowuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **4** | Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur.Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym.Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnymSystematycznie przygotowywuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **3** | Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami.Potrafi budować zdania niekiedy spójne, zdania często zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu.Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.Używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym / abstrakcyjnym.Przygotowywuje się do lekcji, odrabia prace domowe, dba o ich czytelność. |
| **2** | Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur.Zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy.Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.Czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa.Niedbale przygotowywuje się do lekcji, odrabia prace domowe, ale często robi to błędnie i niedokładnie. |
| **1** | Nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału. Nie zna podstawowych słów i wyrażeń. Nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela. Bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści. |

1. ***Skala ocen: CZYTANIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach.Rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora .Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję. Zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów. Technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji.Podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.  |
| **5** | Czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne. Czyta książki w uproszonych wersjach. Rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora. Na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję. Zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów. Technika czytania – czyta prawidłowo. Podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.  |
| **4** | Rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora. Czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję Przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów. Technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy. Podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania.stopnia i rodzaju dysfunkcji ( czyta prawie płynnie z niewielką ilością błędów). |
| **3** | Nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora. Popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję. Czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów. Technika czytania – czyta popełniając liczne błędy. Czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji.  |
| **2** | Z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty.Nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego. Przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań - najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji. Sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów. Technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy. |
| **1** | Zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku. Jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji. Nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu.Niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy. Nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów. Technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie. |

1. ***Skala ocen: SŁUCHANIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze. Rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować. Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować. Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu i zawsze potrafi uzasadnić swój wybór. Z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację. Bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania.  |
| **5** | Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną.Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki.Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór. |
| **4** | Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.Potrafi rozróżnić dźwięki.Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję.  |
| **3** | Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.Potrafi rozróżnić większość dźwięków.Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.Na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór. |
| **2** | Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.Potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki.Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.Na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy. |
| **1** | Nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku. Nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami.Jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi. Nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego. Błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela. Nie rozróżnia dźwięków. |

1. ***Skala ocen: MÓWIENIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową. Poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe. Ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć. W zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany. W sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy. |
| **5** | Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.Potrafi mówić spójnie bez zawahań.Posługuje się poprawnie językiem, popełniając niewiele błędów.Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy.Można go zrozumieć bez trudności. |
| **4** | Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem.Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy.Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, potrafi włączyć się do rozmowy.Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.W zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny. Na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy. |
| **3** | Czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.Potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, raczej rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych. Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów.Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.W zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym. |
| **2** | Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami.Potrafi czasem mówić, ale z częstym wahaniem.Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów.Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.Czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować.Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością. |
| **1** | Uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela. Wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat. Zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony. Prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie. |

1. ***Skala ocen: PISANIE***

|  |  |
| --- | --- |
| **6** | Wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy. Pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym. Pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji. Bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł. Poziom prac wykracza poza wymagany materiał. Bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom. |
| **5** | Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst.W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.Pisze teksty o odpowiedniej długości.Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.Systematycznie przygotowywuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **4** | Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdani, proste struktury i słownictwo.Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca.Pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.Systematycznie przygotowywuje się do lekcji, zawsze odrabia prace domowe, dba o ich czytelność, bierze udział w zadaniach dodatkowych i pracach projektowych. |
| **3** | Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo.Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny.W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów.Zdarza mu się pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.Jest przygotowany do lekcji, odrabia prace domowe, nie zawsze dba o ich czytelność. |
| **2** | Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji.W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty.Zdarza mu się pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.Popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy.Niedbale przygotowywuje się do lekcji, odrabia prace domowe, ale często robi to błędnie i niedokładnie. |
| **1** | Nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału. Jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały. Ma problemy przy przepisywaniu z tablicy. Teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne. Zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały. Nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści. |